

ИСТОРИЯ БИБЛИОТЕК



Мунира Максумова,
Ведущий специалист отдела Инноваций и маркетинговых исследований Республиканского информационно-библиотечного центра

История возникновения библиотек меня заинтересовала давно, но по стечению обстоятельств и в связи с занятостью и ограничениями во времени всё не хватало времени изучить эту проблему. Тема очень интересная и несет в себе огромную информацию, которую можно изучать бесконечно от истории возникновения библиотек до истории библиотек исламского мира и современных библиотек. От истории возникновения письма, появление рукописей и книг. От возникновения папируса, пергамента до создания бумаги. Историческая череда веков ведет и все глубже увлекает меня для изучения всего что связано с библиотечным миром, которому я посвятила более полу века своей жизни.

Возникновение библиотек, и их пополнение создавалось из книг, написанных самими авторами. Наиболее древняя из них – история формирования фонда священной библиотеки древних иудеев.

Во дворце Ахава в Самарии было найдено 75 черепков с датированными документальными записями хозяйственной отчётности. В Иерусалиме была обнаружена так называемая Силоамская надпись времени иудейского царя Хизкии (около 715 г. до н. э.). В за иорданской области была найдена надпись моавитского царя Меши, в которой упоминается имя древнееврейского бога Яхве и описываются войны моавитян с соседними племенами. Наконец, недавно в развалинах крепости Лахиша была найдена переписка начальника укреплённого города Кириат-Иеарим с военным комендантом Лахиша и соседних крепостей, относящаяся приблизительно к 586 г. до н. э.

В середине III тысячелетия до н.э. шумерийцы изобрели клинопись, которую, соответствующим образом приспособив, впоследствии применяли в Аккаде, Ассирии, Финикии, Урарту и других государствах. В 24 в. до н.э. Шумер превращается в мощную монархию. От этой поры до нас дошли много памятников письменности. Несколько тысяч глиняных табличек обнаружены во дворце в Ниппуре. Около 20 тысяч табличек, систематизированных по содержанию в Лагаше. Собрание текстов из библиотеки в Шуруппаке позволило ученым составить и издать список архаических клинописных знаков.

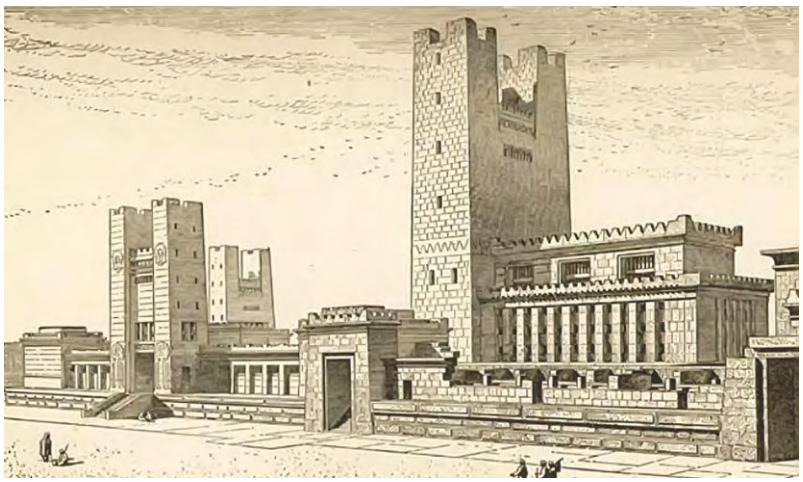
Библиотеки Шумера владели искусством хранения текстов. Глиняные таблички помещали в закрытые ящики или корзины, снабжая этикетками о содержании и характере текста. На рубеже III – II тысячелетия до н. э. цивилизация Шумера погибает.

К глубокой древности относятся и межбиблиотечные связи, благодаря которым книги временно передавались из одной библиотеки в другую, переписывались и таким образом пополняли фонд. Существовали специальные предписания и узаконения, регламентирующие использование максимально возможного количества источников документоснабжения крупнейших библиотек.

Нельзя не отметить в истории библиотек Ассирийского царя Ашшурбанипала (царствовал в 669 – ок.633 гг. до н.э.), владельца крупнейшей по тем временам библиотеки универсального профиля, в течение нескольких десятков лет он направлял во все концы своего государства (от Малой Азии на севере до Персидского залива на юге, от Элама (Иран) на востоке до Египта на западе) специальных агентов. Эти агенты отыскивали книги и привозили их в Ниневию для переписывания, после чего оригиналы возвращались на место первоначального хранения.

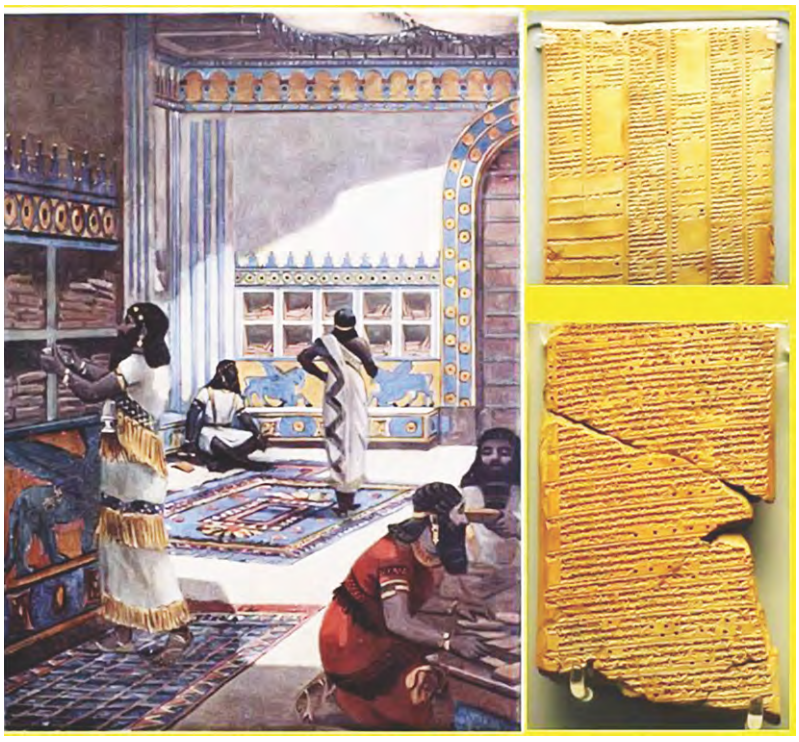
Ашшурбанипал – выдающийся завоеватель, владыка мира – больше всего гордился тем, что лично собирал книги для своей библиотеки, упорядочивал её фонды, т.е. выпол-

К глубокойд ревности относятся и межбиблиотечные связи, благодаря которым книги временно передавались из одной библиотеки в другую, переписывались и таким образом пополняли фонд



нял функцию библиотекаря. Он является создателем ниневийской библиотеки. Там хранились таблички с текстами на шумерийском, ассирийском и других языках.

Ашшурбанипал намеревался создать библиотеку, которая бы включала все знания того времени. Причем речь шла не о научном знании в современном понимании, о знаниях в сочетании с магией и религиозно-мифологическими представлениями. Таким образом, львиную долю фондов составляли тексты заговоров, пророчеств, магических и религиозных ритуалов, мифологических сказаний. Библиотека имела большое собрание медицинской литературы, большинство книг которого излагали магические или чародейские методы лечения. В библиотеке также было много трудов по математике, философии и филологии. Тексты были написаны на ассирийском, вавилонском, диалекте аккадского языка, а также на шумерском языках, включая энциклопедические издания и словари. Как правило, один текст хранился в шести копиях, что сегодня значительно облегчает работу по дешифровке табличек. На сегодня библиотека Ашшурбанипала является крупнейшей коллекцией текстов аккадской литературы.



Библиотекари Ашшурбанипала проводили огромную работу по каталогизации, копированию, комментированию и исследованию текстов библиотеки, о чем свидетельствуют, в том числе многочисленные глоссарии, списки литературы и комментарии. Сам Ашшурбанипал придавал большое значение упорядочению библиотеки. На каждой табличке было написано его имя (своеобразный экслибрис), в колофоне было приведено название оригинальной таблички, с которой была сделана копия. В библиотеке были сотни кодексов с вощеными страницами, что позволяло исправлять или переписывать текст, написанный на воске. К сожалению, эти кодексы не сохранились, а о них известно только из глиняных табличек.

Огромный массив клинописных текстов дошел до наших дней исключительно благодаря страсти Ашшурбанипала к писаному слову. Во многих случаях древние памятники месопотамской письменности сохранились в копиях, выполненных по приказу этого правителя.

На особых табличках, скрепленных ассирийской царской печатью, было написано: «Того, кто посмеет унести эти таблицы, пускай покарают своим гневом Ашшур и Бэлит, а имя его и его наследников навсегда пусть будет предано забвению в этой стране».

Сам Ашшурбанипала гордился тем, что он был единственным ассирийским правителем, который умел читать и писать. На одной из табличек найдена его личная запись:

«Я изучил то, что мне принес мудрый Адапа, овладел всем тайным искусством письма на табличках, стал разбираться в предсказаниях в небе и на земле, участвую в дискуссиях ученых мужей, предсказываю будущее вместе с опытнейшими толкователями предсказания по печени жертвенных животных. Я умею решать сложные, непростые задачи на деление и умножение, постоянно читаю мастерски выписанные таблички на таком сложном языке, как шумерский, или таком трудном для толкования, как аккадский, знаком с до-

потопным записями камне, которые являются уже совсем непонятными».

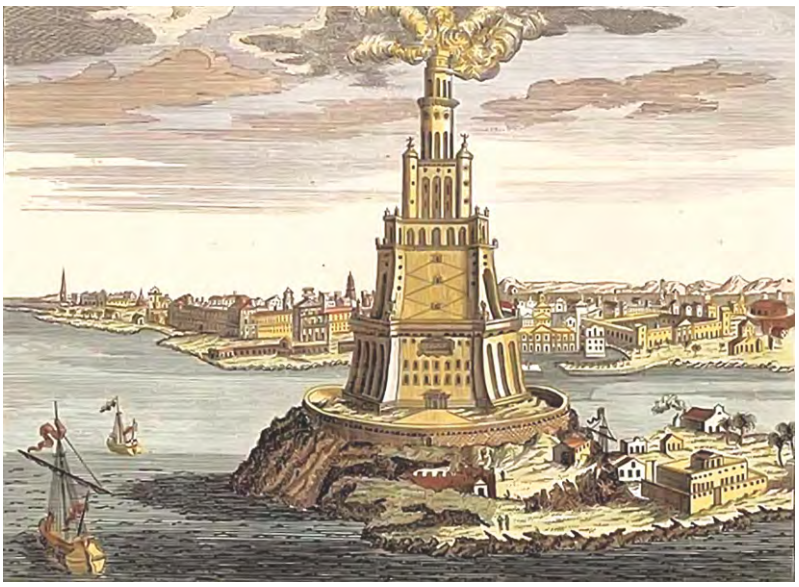
Основная часть библиотеки была найдена в XIX веке в северо-западном дворце Ниневии и вывезена на хранение в Британский музей. В 1849году большую часть библиотеки нашел британский археолог Остин Генри Лэйард. Через три года ассистент Лэйарда британский дипломат и путешественник Хормузд Россам на противоположном крыле дворца нашел вторую часть библиотеки. Но, к сожалению, таблички не подвергались тщательному учёту, и в Британском музее обе части были сведены воедино, так что уже точно неизвестно, какие таблички, где были найдены.

Ученые до сих пор работают над сортировкой отдельных фрагментов, каталогизацией и дешифровкой текстов. Британский музей вместе с иракскими учеными на протяжении ряда лет работали над созданием музея-библиотеки в Ираке, где должны были быть представлены переводы оригинальных табличек.

Слово «библиотека» происходит от греческого слова «библиос» – книга, «теке» – склад (книгохранилище) пришло в современный язык из Древней Греции, которая славилась своей культурой. Там же были разработаны первые руководства по отбору литературы. Такое руководство создал ученый – грамматик Демофил в V веке до н.э. Оно называлось «О книгах, достойных приобретения» – своего рода рекомендательный библиографический указатель.

Александрийская библиотека была основана в начале III веке до нашей эры во время правления царя Египта Птоломея II. В основании библиотеки приняли участие Деметрий Фалерский и, возможно, Стратон из Лампсака. Являлась крупнейшей библиотекой в античном мире, в которой хранилось, предположительно, от 400 тыс. до 800 тыс. папирусных свитков. Александрийская библиотека представляла собой более академию, чем обычное собрание книг: здесь жили и работали ученые, занимавшиеся как исследованиями, так и преподаванием.

Первым хранителем библиотеки был Зенадот Эфесский (с 234г. до н.э.), после него Эратосфен Керенский (236 по 195г. до н.э.), Аристофан Византийский (по 185–180г. до н.э.), Аристарх Самофракийский (с146г. до н.э.). В библиотеке работали и другие выдающиеся учёные эпохи эллинизма, в том числе Евклид. «Дочерняя библиотека» (филиал)



была создана ок. 235 до н.э. Птоломеем III в храме Сераписа в Серапеуме.

В 48–47 годах до н.э. Юлий Цезарь воевал в Египте, вмешавшись в династическую войну между Клеопатрой и её братом Птолемеем XIII Дионисом. В результате военных действий в городе и библиотеке случился большой пожар, и часть книг сгорела. Впоследствии здание библиотеки было восстановлено, и (по одной из версий) Марк Антоний пополнил её фонд за счёт другой крупнейшей библиотеки эллинистического мира – Пергамской библиотеки.

В 273 году римский император Аврелиан разрушил и сжёг библиотеку при взятии Александрии, подавляя бунт царицы Зенобии.

В IVвеке часть уцелевших книг была вывезена в Константинополь.

В 391 году в городе произошли волнения и конфликт между язычниками и христианами. Существуют различные версии возникновения и течения конфликта. В конце концов, патриарх Феофил Александрийский получил от императора Феодосия разрешение на уничтожение языческих храмов, что повлекло разрушение Серапеума. Вот как эти события описывает церковный историк Сократ Схоластик. Опираясь на такое полномочие, Феофил употребил все, чтобы покрыть бесславием языческие таинства: он срыл капище митрийское, разрушил храм Сераписа.

Вероятно, во время этих событий погибли книги, находившиеся в храме. О событиях 391 года существуют упоминания у Сократа Схоластика и у языческого автора Евнапия Сардийского. Оба говорят о разрушении языческих храмов, однако упоминаний об уничтожении книг нет. Более того, неизвестно,

Александрийская библиотека была основана в начале III веке до нашей эры во время правления царя Египта Птоломея II. В основании библиотеки приняли участие Деметрий Фалерский и, возможно, Стратон из Лампсака



Знаменитая Александрийская библиотека (V в. до н.э.), которая достигла апогея своего величия в III в. до н.э. при Птолемее II. В то время, все суда любой страны, прибывающие, в гавань Александрии подвергались таможенному досмотру и все рукописи, которые были найдены, передавались в библиотеку, где с них делались списки

сколько книг к тому моменту находилось в Серапеуме, и находились ли они там вообще.

Знаменитая Александрийская библиотека (V в. до н.э.), которая достигла апогея своего величия в III в. до н.э. при Птолемее II. В то время, все суда любой страны, прибывающие, в гавань Александрии подвергались таможенному досмотру и все рукописи, которые были найдены, передавались в библиотеку, где с них делались списки. Затем один экземпляр (чаще списки) возвращался владельцу, а другой оставался в Александрийской библиотеке.

В фондах Александрийской библиотеки находились не только греческие рукописи, но и тексты на эфиопском, персидском, древнееврейском языках и на хинди.

О следующем пожаре нам известно от летописцев эпохи правления римского императора Аврелиана, который в 273 году уже новой эры вёл войну с царицей знаменитой Пальмиры – легендарной Зенобией. Но тогда библиотеку снова восстановили, и число книг, по некоторым источникам, в ней даже увеличилось. Таким образом, она просуществовала еще триста лет, вплоть до вторжения арабов, однако арабы этих книг не уничтожали, иначе подобный акт насилия над исторической наукой и культурой всемирной цивилизации наверняка бы стал достоянием истории. Книги просто вывезли из здания Библиотеки, где была устроена мечеть, и дальнейшие следы этой уникальной во всех отношениях коллекции прочно, как кажется, теряются во тьме веков.

Теóн Александри́йский, лат. Theon; жил около 335–405 гг. древнегреческий математик, астроном, философ отец Гепатии первой женщины ученого. Теон – последний управитель Александрийской библиотеки. Он жил в Александрии Египетской в IV веке, преподавал астрономию и математику, заведовал знаменитой Александрийской библиотекой. При нём указом римского императора Феодосия библиотека была закрыта.

Хотелось бы ещё упомянуть древних покровителях письма и библиотек. Среди богов, которым поклонялись египтяне, был бог луны и мудрости Тот – покровитель писцов, знаний, письма; богиня Сешат – покровительница письма, библиотек; бог слова – Ху; бог познания – Сиа.

В древнем Египте по всей стране размещалось много библиотек разных видов: дворцовые, храмовые, библиотеки называемые «домами папируса», «домов жизни». Жрецы «домов жизни» занимались бальзамированием, художественным украшением храмов, дворцов. Над входом в крупное книгохранилище Рамсеса II, основанного примерно в 1300 г. до н.э. вблизи города Фив, древней столице Египта, была надпись «Аптека для души», а на роскошной двери в библиотеку – изображение бога Тота и богини Сешат.

Известную роль в египетских текстах играет богиня Сешат (Сешат – женский род от «сеш» – «писец»). Сешат считалась богиней письма и счета, а также главой «домов жизни» – скрипториев, в которых составлялись религиозные и прочие тексты. Она слыла сестрой или дочерью бога Тота, нередко выступала в качестве ипостаси других богинь – Хатхор, Раттауи, Мафдет и особенно Нефтиды. Сешат была близка к фараонам, в Гелиополе священным считалось дерево ишед, на листьях которого Сешат записывала предстоящие годы жизни и правления фараона. Уже во времена Древнего царства Сешат почитали как богиню знания и покровительницу строителей. По-видимому, она происходила из Саиса. В эпоху Нового царства ее иногда называли Сефхет-Абуи. Изображалась богиня в виде женщины с семиконечной звездой на голове.

В древнеегипетском городе Эдфу на стене библиотеки («Дома папируса»), располагавшийся в храме бога Гора (Гор – сын Осириса и Исиды – изображался в виде сокола или человека с головой сокола), был высечен

«Перечень сундуков, содержащих книги на больших свитках из кожи» Это свидетельствует о том, что книги группировались по тематическому признаку.

В таком же порядке размещались фонды и в Александрийской библиотеке – величайшем книгохранилище древнего мира, где содержались до 800 тыс. свитков на многих языках. В ней уже применялась системати-

ческо – авторская расстановка, которая распространена и в современных библиотеках мира.

В Александрийской библиотеке в большом, облицованном белым мрамором зале стояли столы для чтения и письма, а около них – удобные кресла и мягкие ложа. Это было связано не только с созданием комфортных условий для работы, но и со стремлением обеспечить сохранность свитков. В разные годы читателями Александрийской библиотеки были многие выдающиеся деятели античной науки и культуры. Евклид – именно здесь создал свою знаменитую геометрию, Архимед придумал червячную передачу и винтовой водоподъёмник. Аристарх предположил, что Земля вращается вокруг Солнца, Эратосфен с поразительной точностью вычислил окружность нашей планеты. Герофил анатомировал человеческое тело и пришел к выводу, что ум находится в мозгах, а не в сердце, представители еврейской общины, работавшие в библиотеке, перевели Пятикнижие на греческий язык. Многочисленные помощники библиотекаря имели свои строго определенные обязанности: одни занимались учетом рукописей, другие – их разбором, третьи снимали копии с тех сочинений, которые нельзя было купить, четвертые отвечали за сохранность фондов от моли и сырости.

Достойна особого внимания и древняя Пергамская библиотека, которая была создана царем Эвменом II во II в. до н.э.

Здание находилось на центральной площади города. Книги размещались в четырех больших залах. В центре главного зала на мраморном пьедестале стояла статуя Афины в полтора человеческих роста. Ниши для свитков в книгохранилище были выложены кедром, поскольку считалось, что он защищает рукописи от насекомых. В штате числились переписчики, переводчики, существовал каталог.

Пергамская библиотека уступала Александрийской библиотеке лишь по величине фонда, составлявшего 200 тыс. списков. Его самую большую часть составляли медицинские трактаты – Пергам считался центром медицины. В Пергамской библиотеке был большой читальный зал, окруженный многочисленными полками. Пустое пространство между внешними стенами и полками служило для циркуляции воздуха. Это было сделано с целью предохранения библиотеки от излишней влажности в теплом климате Анатолии и может рассматриваться как одна из первых технологий сохранения рукописей. Однажды Пергамская библиотека купила труды Аристотеля, дав за них ровно столько золота, сколько весили сами рукописи.

Боясь соперничества, египетские правители запретили вывозить папирус в Пергам. Тогда пергамцы изобрели свой материал для письма. Это был пергамен – особым образом отбитая, вытертая и заглаженная кожа козлят и ягнят. Из пергамена не склеивали свитки, а складывали тетрадки и сшивали их в книги. Он был гораздо дороже папируса, зато прочней, кроме того, пергамен можно было изготовлять везде, а папирус – только в Египте. Поэтому в средние века, когда вывоз из Египта прекратился, вся Европа перешла на пергамен. Но в древности папирус господствовал, и Пергамская библиотека так и не смогла догнать Александрийскую.

В таком же порядке размещались фонды и в Александрийской библиотеке – величайшем книгохранилище древнего мира, где содержались до 800 тыс. свитков на многих языках. В ней уже применялась систематическо – авторская расстановка, которая распространена и в современных библиотеках мира

Литература

1.Столяров Ю.Н. Эволюция библиотечного фонда. Из. »Фаир»,2007г.

2. Талалакина О.И. История библиотечного дела за рубежом. Изд. »Книга»1982.

3. The Treasyry of Oriental manuscripts. Tashkent, 2012.

4. Бартольд В.В. Собрание сочинений. 1965г.

5. Об истории Средней Азии. Отчет о командировке в Туркестан. Исторические и географические рукописи. Азиатский музей. 1920г.

Пергамская библиотека уступала Александрийской библиотеке лишь по величине фонда, составлявшего 200 тыс. списков. Его самую большую часть составляли медицинские трактаты – Пергам считался центром медицины

Мунира Махсумова, Республика ахборот-кутубхона маркази етакчи мутахассиси.

Мақолада инсоният тарихида кутубхоналарнинг пайдо бўлиш давридан Ислом дунёси ва замонавий кутубхоналар тарихига қадар чексиз ўрганиш мумкин бўлган жуда катта маълумотлар қамраб олинган. Ёзувнинг пайдо бўлиши тарихидан, қўлёзмалар ва китобларнинг пайдо бўлишигача, Папируснинг пайдо бўлишидан бошлаб қоғознинг яратилишига қадар бўлган тарихий тараққиёт аниқ манбалар асосида таҳлил қилинган ва ёритилган.

Шунингдек, муаллиф қадимги Оссурия подшоси ҳамда ёзма ёдгорликларни тўпловчи сифатида тарихда қолган Ашурбанипалнинг шахсий кутубхонаси ҳамда қадимда энг катта кутубхона бўлмиш Искандария кутубхонасида сақланган 400 мингдан 800 мингтагача папирус варақалари ҳақидаги қимматли маълумотларни келтирган.